

# Пересмотр взглядов на современную корпорацию

Кирилл Корнильев  
генеральный директор IBM в России и странах СНГ

16 мая 2012 г.



# Томас Уотсон в Колумбийском университете, 1962 г.



THE INTERNATIONAL BUSINESS MACHINES CO LTD

49

DAYTON  
ELECTRIC  
MEAT CHOPPERS  
AND  
COFFEE CUTTERS

DAYTON  
ELECTRIC  
MEAT CHOPPERS  
AND  
COFFEE CUTTERS

DAYTON  
MONEY  
MAKING  
MACHINES

INTERNATIONAL BUSINESS MACHINES CO LTD

112, STRAND W.C.2.

TELEPHONE GERRARD 6941-2

- DAYTON ELECTRIC MEAT CHOPPERS
- DAYTON SAFETY BACON SLICERS
- DAYTON ELECTRIC COFFEE MILLS
- DAYTON SAFETY BREAD SLICERS



INTERNATIONAL B...

MONEY MAKING MACHINES

DAYTON

1051



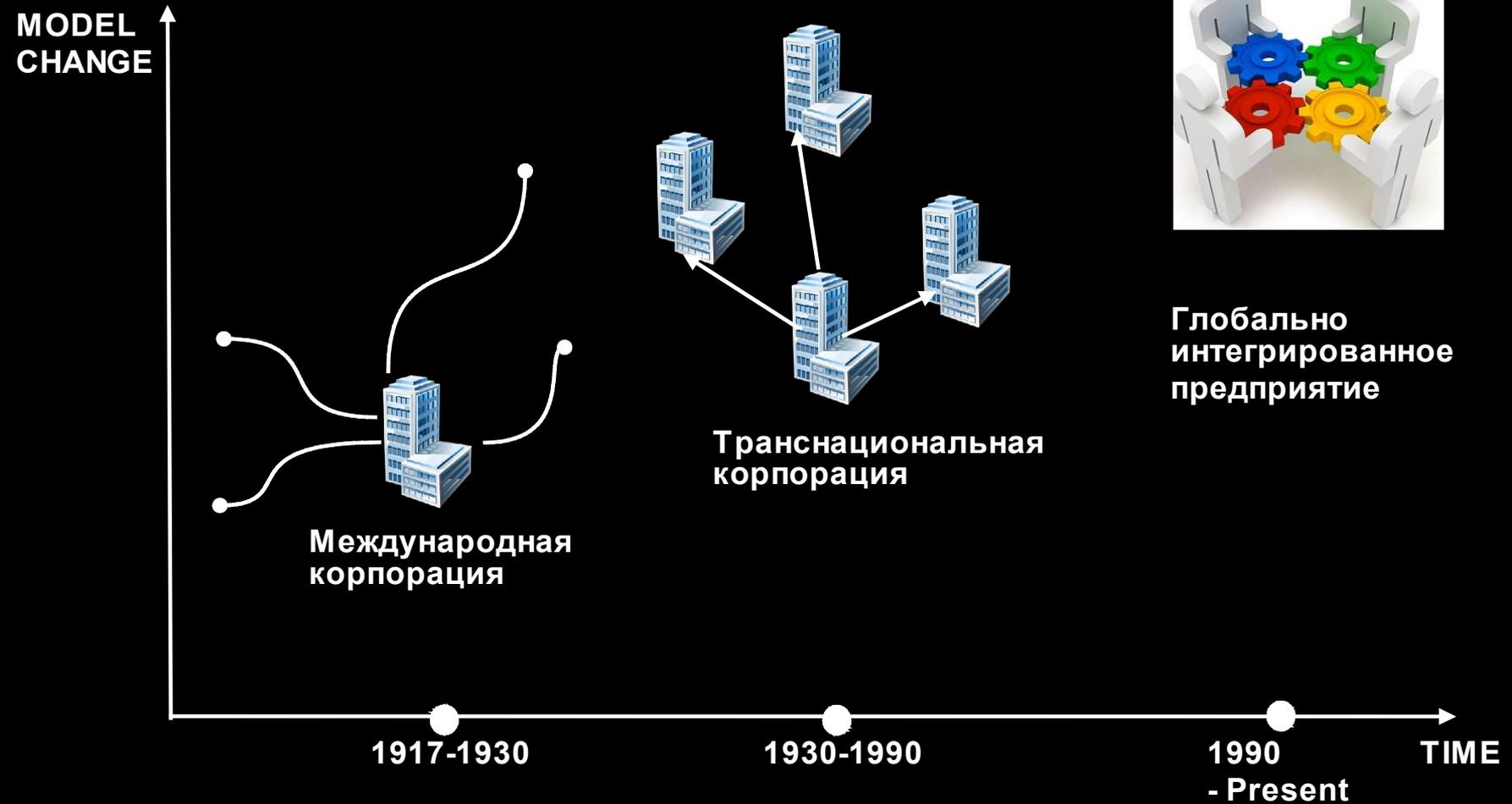
## Три урока из истории IBM

Адаптация к  
изменениям в  
мировой  
экономике

Адаптация к  
изменениям в  
области  
технологий

Ключевой  
фактор  
сохранения  
сущности  
организации

# Урок 1. Адаптация к изменениям в мировой экономике



# Вызовы образования в 21 веке

- Воспитание лидерских компетенций: ГОТОВНОСТЬ К ПОСТОЯННЫМ ПЕРЕМЕНАМ

## The New York Times

WEDNESDAY, OCTOBER 6, 1999

DANCE REVIEW

### Среднестатистический житель США меняет 10-14 мест работы к 38 годам

much two-way traffic is in progress.

It was, in fact, a pleasant shock to see dancers of the Sylvain Zabli Company from the Ivory Coast so soon after performances by the American choreographer Ronald K. Brown at the Joyce Theater in New York last week. The recent change in Mr. Brown's choreography, which now incorporates fluent stylization of African dance idioms, obviously owes something to the residency that Mr. Brown had in Abidjan, Ivory Coast, a few years ago. Mr. Zabli worked with

traditional on a polished intimate level. Born in the Congo Republic, she has lived in Montreal since 1973 and is also a philosophy teacher.

Although the Montreal Festival is not a theme event, it does occasionally spotlight companies by country or region within a larger event. Eleven countries are represented in the festival, which ends on Saturday. This spotlight on African choreographers attuned to the so-called post-modern esthetic is more than

distills the astounding physical daring that the other dancers will pick up as they enter. She jumps straight up and lands in a split, cartwheels, erupts into barrel jumps or drops flat on her back. The textured sound of flute and drum is integrated into the swift tumbling and leaps of all four women who appear in different units.

Power and tenderness fuse in a duet, and the group work makes Western modern-dance look

tears out of their eyes in a setting (along with two musicians) that evokes an inhospitable climate.

Scheduling conflicts allowed me to see only a rehearsal of "Heritage" with Mr. Zabli's company, which features a sole woman, Edith Klonouou, who holds her own outstandingly among Mr. Zabli and the other men. Ivory Coast hip-hop like mapouka and loulou dances are absorbed into a stylized whole that the dancers render with precision and stamina, both amazing.

# Навыки 21 столетия: T-Shaped инноваторы



SSME = Service Science Management Engineering (and Design)

# Урок 2. Адаптация к изменениям в области технологий



# Интернет вещей: миллионы взаимосвязанных устройств

## 30 млрд.

RFID-меток

## 85%

новых автомобилей  
будут оснащены  
системами записи  
событий

## 15 петабайт

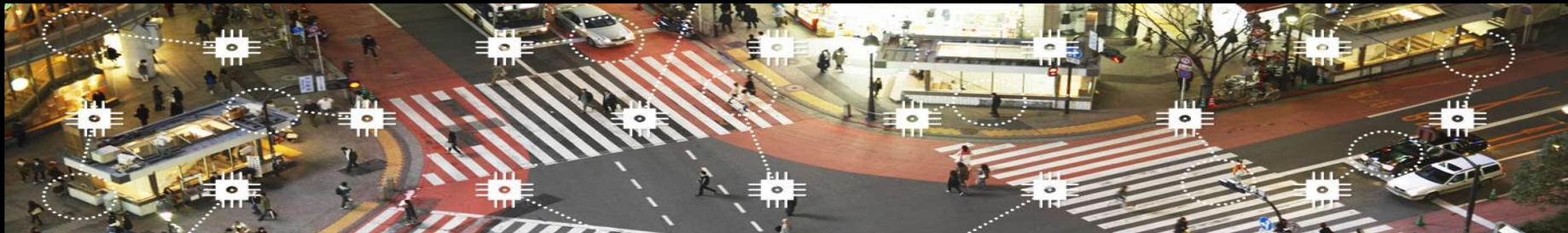
новой информации  
создается ежедневно

## 1 млрд.

телефонов с  
камерами готовы  
фиксировать  
инциденты, угрозы и  
правонарушения

## 1 петафлоп

один квадриллион  
информации может  
быть обработан  
каждую секунду



# После появления системы Watson: в чем заключаются самые грандиозные возможности?

## Банковский и финансовый сектора



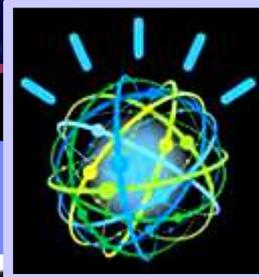
## Здравоохранение



## Розничная торговля



## Государственные учреждения



# Точки перегиба: появление новых технологий и профессий



- **50-е гг: появление сложных комплексных технологических систем управления и ЭВМ. Становление новой отрасли – ИТ**

- **21 век. Новая профессиональная область: Service Science**

SSME = Service Science Management Engineering (and Design)

## Урок третий. Сохранить ценности организации



«Я твердо уверен в том, что каждая организация должна иметь четкий набор основополагающих убеждений.

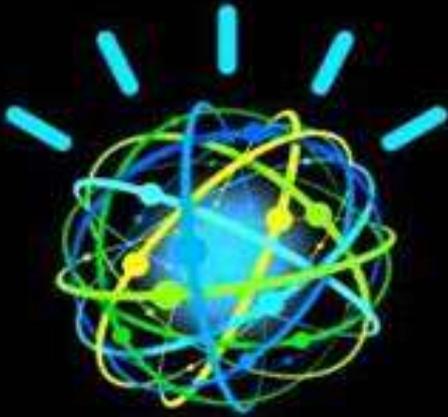
Я полагаю, что самый важный отдельно взятый фактор корпоративного успеха – это стойкая приверженность этим убеждениям.

И, наконец, организация **должна быть постоянно готова к тому, чтобы в случае необходимости измениться буквально во всем – за исключением убеждений».**

# Ценности сотрудников IBM



- Преданность успеху каждого клиента
- Инновации, которые работают для нашей компании и для всего мира
- Доверие и персональная ответственность во всех отношениях



# Целостная, гармонично развитая личность



SSME = Service Science Management Engineering (and Design)

**Знаете ли вы, что:**

**8 из 10**

**самых востребованных в 2010 г.  
профессий не существовало в 2004?\***



\*По данным министерства образования США

**Знаете ли вы, что:**

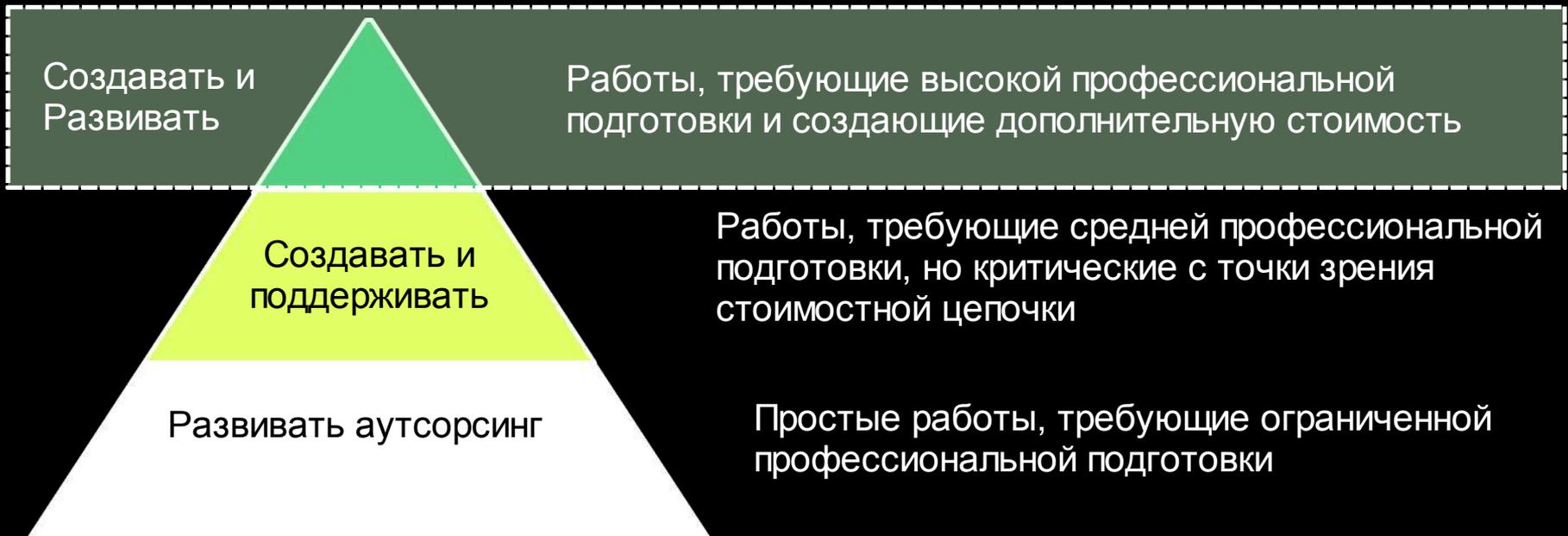
**Объем технологической информации удваивается каждые 2 года?**



**- Для студентов-бакалавров это означает, что информация, полученная ими в 1 год обучения, устареет к 3-му году**

# Приоретизация работ и стратегия управления

«Модель» работ: зависимость от уровня профессиональной подготовки и создания дополнительной стоимости



IBM