

Москва Кремль товарищу Сталину

9

Дорогой Иосиф Виссарионович

Прошу из полученной мною премии Вашего имени направить 100.000 рублей на нужды обороны куда Вы найдете нужным.

Наше дело правое и сейчас стихийно совпадает наступлением ноосферы -- нового состояния оболочки жизни, биосферы -- основы исторического процесса когда ум человека становится огромной геологической планетной силой.

Академик Вернадский

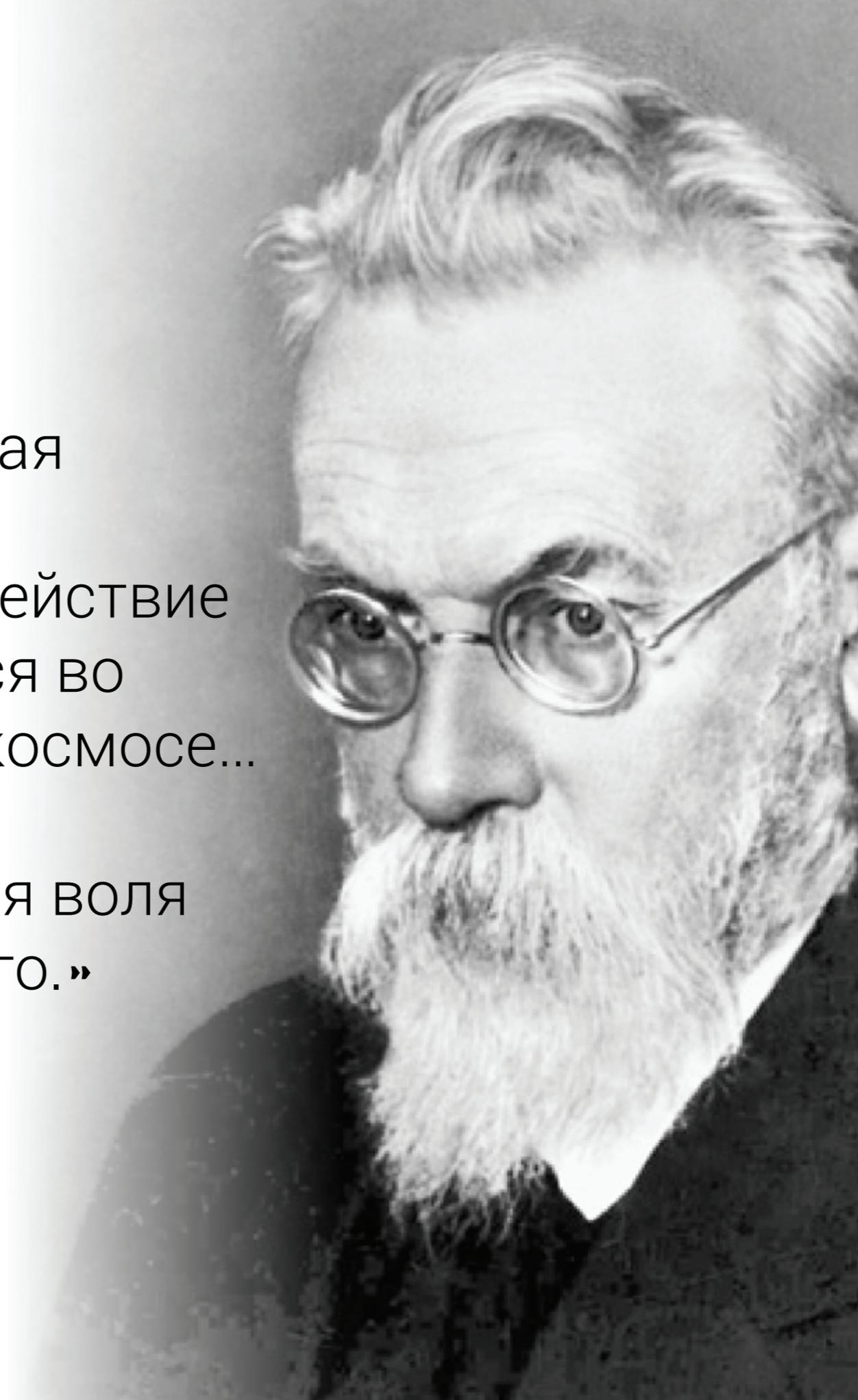
$$\begin{aligned} & \text{ЗНАНИЯ} \\ & \times \\ & \text{СКОРОСТЬ} \\ & \times \\ & \text{ДОСТУП В КВАДРАТЕ} \\ & = \\ & \$I \end{aligned}$$



Богатство информационного общества равно сумме знаний (под которыми понимается информация во всех её формах, включая научные и художественные произведения, образы и метафоры), помноженной на доступ в квадрате

«В биосфере существует великая геологическая, быть может, космическая сила, планетное действие которой обычно не принимается во внимание в представлениях о космосе... Эта сила есть разум человека, устремленная и организованная воля его как существа общественного.»

**В.И.Вернадский**



# ОТКРЫТЫЙ ДОСТУП НА ОСНОВЕ СВОБОДНЫХ ЛИЦЕНЗИЙ: НОВЫЙ ПРАВОВОЙ СТАНДАРТ НАУЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Сделать публикацию научных и учебных работ на условиях свободных лицензий правовым стандартом научной коммуникации.

При публикации работ отечественных ученых в российских и зарубежных научных журналах обеспечить размещение материалов в открытом доступе под свободными лицензиями.

С 2016 года сделать публикацию ВКР в открытом доступе ключевым условием аккредитации вуза и отдельных программ высшего образования.

**800 ТЫСЯЧ ДИССЕРТАЦИЙ И АВТОРЕФЕРАТОВ  
НАХОДЯТСЯ В РЕЖИМЕ ОГРАНИЧЕННОГО ДОСТУПА,  
СОТНИ ТЫСЯЧ ДИПЛОМОВ В ГОД,  
МИЛЛИОНЫ КУРСОВЫХ РАБОТ И РЕФЕРАТОВ  
МОГЛИ БЫ ЕЖЕГОДНО ПОПОЛНЯТЬ БАНКИ  
ЗНАНИЙ, ОДНАКО СЕГОДНЯ ОНИ НЕ ДОСТУПНЫ**



# ВОСТРЕБОВАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Ввести обязательную процедуру конкурсного отбора выпускников вузов в государственных организациях.

Создать условия, позволяющие выпускникам вузов использовать дипломные и учебные работы (портфолио студента) для трудоустройства.

Обеспечить информационную поддержку в СМИ новых механизмов конкурсного трудоустройства, повышения требований к качеству работ в случае их возможной публикации.



The image features a blue background with several black graduation caps (mortarboards) with gold tassels falling through the air. The caps are scattered across the frame, with some in the foreground and others in the background, creating a sense of motion and celebration.

**ЕЖЕГОДНО РОССИЙСКИЕ ВУЗЫ ВЫПУСКАЮТ ОКОЛО МИЛЛИОНА МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ. ПО ЭКСПЕРТНЫМ ОЦЕНКАМ ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО КОМПАНИЙ, КОТОРЫЕ ДОСТАТОЧНО АКТИВНЫ НА РЫНКЕ GRADUATE RECRUITMENT, СОСТАВЛЯЕТ НЕСКОЛЬКО СОТЕН.**

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ НАУКИ

Принять поправки об изъятиях в законодательстве об авторском праве (по принципу «справедливого использования» - fair use).

Поручить Минобрнауки РФ осуществить покупку крупнейших баз книг и исследований, в т.ч. на иностранных языках при условии размещения на территории РФ в режиме открытого доступа. По условиям контракта должен быть разрешен перевод этой информации на русский язык и ее публикация на тех же условиях (в режиме открытого доступа).



The background of the image shows numerous US dollar bills of various denominations (including \$100, \$50, and \$20) falling from the top of the frame against a white background. The bills are scattered and appear to be in motion, creating a sense of falling money.

**СТОИМОСТЬ ПУБЛИКАЦИИ СТАТЬИ В ЖУРНАЛАХ  
КРУПНЕЙШИХ ЗАРУБЕЖНЫХ ИЗДАТЕЛЬСТВ НА  
УСЛОВИЯХ СВОБОДНОЙ ЛИЦЕНЗИИ СОСТАВЛЯЕТ  
2-3 ТЫСЯЧИ ДОЛЛАРОВ.  
НА ДОСТУПК ИНОСТРАННЫМ ИСТОЧНИКАМ  
РОССИЙСКИЕ ВУЗЫ ТРАТЯТ  
МИЛЛИАРДЫ РУБЛЕЙ.**

Что такое

НАУЧНЫЙ  
КОРРЕСПОНДЕНТ

И КАК ИМ СТАТЬ

НАВИГАТОР ПО НАУЧНЫМ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫМ РЕСУРСАМ РУССКОЯЗЫЧНОГО СЕГМЕНТА СЕТИ ИНТЕРНЕТ, АКТУАЛЬНЫМ НАУЧНЫМ ИССЛЕДОВАНИЯМ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЕЙ ЗНАНИЙ, ПРОГРАММАМ КОНКУРСОВ, СТАЖИРОВОК И ГРАНТОВ, А ТАКЖЕ МЕСТОМ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ УЧЕБНЫХ И ДИПЛОМНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ ВСЕХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИИ.

The screenshot shows the top navigation bar of the 'Научный корреспондент' website. It features a search bar on the left with the text 'поиск...', the site logo 'НАУЧНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ' in the center, and a login button 'Авторизация' on the right. Below the navigation bar, there are two main action buttons: a teal button 'Сохрани и опубликуй' with the text 'своё исследование' and an orange button 'Проверь и подтверди' with the text 'оригинальность работы'. To the right of these buttons is a row of social media icons for VK, Facebook, Twitter, Google+, Email, and Odnoklassniki. Below this is a section titled 'Популярные работы' with a hamburger menu icon. Underneath the title is a filter bar with four tabs: 'День', 'Неделя', 'Месяц', and 'God'. The first article listed is 'ТЕЛЕСНОСТЬ В РОМАНАХ-АНТИУТОПИЯХ XX ВЕКА' with a short introductory paragraph. The second article is 'ДВАДЦАТИЛЕТНИЕ' with a short introductory paragraph.

Стать научным корреспондентом сможет каждый, кто **ОПУБЛИКУЕТ СВОЮ УЧЕБНУЮ ИЛИ ДИПЛОМНУЮ РАБОТУ**. Это лучший способ сохранить текст, подтвердить или **ЗАЩИТИТЬ ПРАВА АВТОРА** на собственную работу в XXI веке.

Сохрани и опубликуй

своё исследование

Проверь и подтверди

оригинальность работы



**CYBERLENINKA**

Совместный проект  
АССОЦИАЦИИ ИНТЕРНЕТ-  
ИЗДАТЕЛЕЙ и  
АССОЦИАЦИИ «ОТКРЫТАЯ  
НАУКА», которые  
продвигают идеи  
открытого доступа к  
знаниям и культурным  
ценностям и  
прозрачности в науке и  
образовании.



РАБОТА ВЕДЕТСЯ ПРИ  
ПОДДЕРЖКЕ АДМИНИСТРАЦИИ  
ПРЕЗИДЕНТА, МИНИСТЕРСТВА  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ,  
РОСОБРНАДЗОРА,  
МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ И  
МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ,  
НА БАЗЕ МГУ и СПБГУ С  
УЧАСТИЕМ ГПНТБ РФ В РАМКАХ  
ПРОЕКТА «ВОСТРЕБОВАННОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ»



Работы

Люди

Конкурсы

Поиск по работам...

# Вернадский

Банк знаний и база первоисточников: архив и депозитарий учебных работ и научных исследований с проверкой на уровень заимствований.



ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПЛАТФОРМА ПОСТРОЕНА НА БАЗЕ ПРОЕКТА **VERNSKY.RU** КОМПАНИИ «НОВЫЕ МЕДИА», В КАЧЕСТВЕ БАЗЫ НАУЧНЫХ ТЕКСТОВ ВЫСТУПАЕТ КИБЕРЛЕНИНКА.

## **Приказ Минобрнауки России №636 от 29 июня 2015 года о Порядке проведения государственной итоговой аттестации:**

Пункт 38. Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе организации и проверяются на объём заимствования. Порядок размещения текстов выпускных квалификационных работ в электронно-библиотечной системе организации, проверки на объём заимствования, в том числе содержательного, выявления неправомерных заимствований устанавливается организацией.

Доступ лиц к текстам выпускных квалификационных работ должен быть обеспечен в соответствии с законодательством Российской Федерации, с учетом изъятия производственных, технических, экономических, организационных и других сведений, в том числе о результатах интеллектуальной деятельности в научно-технической сфере, о способах осуществления профессиональной деятельности, которые имеют действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности их третьим лицам, в соответствии с решением правообладателя.

Открытая публикация учебных и квалификационных работ в «Научном Корреспонденте» ДОСТУПНА КАЖДОМУ СТУДЕНТУ ЛЮБОГО ВУЗА **БЕСПЛАТНО**



## Работы 32

Все тематики ▼

Все языки ▼

OK

### Телесность в романах-антиутопиях XX века

НАТАЛИЯ ТРИЗНЧЕНКО

Пожалуй, рассматриваемые произведения посвящены вопросам скорее духовного, чем материального плана, ведь задача антиутопии – обрисовать «механизм и последствия тоталитарного режима, моральное разрушение личности в результате манипулирова...

### Мультимедийные истории как инструмент поаганды

АНГЕЛИНА ГОРЕУНОВА

СМИ, как известно, являются важным социальным институтом, выполняющим ряд функций, жизненно необходимых информационному обществу. Они дают возможность людям быть в курсе событий, предоставляют глубокий анализ происходящих явлений, служат...

### Страна ОС: на грани возможного

АВТОР: КАРИНА ХАФИЗОВА

Источник vernsky.ru

Основой нашего лонгрида стала дипломная работа об осознанных сновидениях Юлии Костиной, выпускницы факультета психологии МГУ имени М. В. Ломоносова. Вопрос о природе и устройстве человеческого сознания – одна из главных проблем не только...

### Двадцатилетние

АВТОР: ANNA ЗНИЗНЕНЬА

Источник vernsky.ru

«Двадцатилетние» - попытка создать своеобразный портрет поколения. Проект рассказывает истории пяти молодых москвичей в возрасте от 20 до 22 лет. Герои рассуждают о России и обо всем мире, о семье и карьере, об учебе и отдыхе, о юности и...

### Глобальная деревня? Теперь это коммунальная квартира (автор Екатерина Чукаева)

АВТОР: EKATERINA CHUKAEVA

Источник vernsky.ru

СО СЛЕДУЮЩЕГО ГОДА  
ОПУБЛИКОВАННЫМ В  
ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ  
РАБОТАМ БУДУТ  
ПРИСВОЕНЫ UUID,  
УНИКАЛЬНЫЕ ID  
ТЕКСТОВ, НА БАЗЕ  
КОТОРЫХ ПОЗЖЕ БУДЕТ  
СФОРМИРОВАН DOI –  
УНИКАЛЬНЫЕ  
ИДЕНТИФИКАТОРЫ  
ЦИФРОВОГО ОБЪЕКТА,  
ПОЗВОЛЯЮЩИЕ  
ОТСЛЕЖИВАТЬ  
ЦИТИРУЕМОСТЬ, ВЕСТИ  
НАУЧНУЮ МЕТРИКУ.

В перспективе «Вернский» и «Научный Корреспондент» могут стать основой для реализации проекта ЭЛЕКТРОННОГО НАУЧНОГО ИЗДАНИЯ НОВОГО ТИПА (ЭНИНТ).

Предполагается, что платформа позволит ФОРМИРОВАТЬ НАУЧНЫЕ ЖУРНАЛЫ по избранной тематике, а также заказывать научный перевод опубликованных материалов.

В основе концепции ЭНИНТ – открытый доступ к знаниям и открытое рецензирование.

Учебные работы и дипломные исследования, опубликованные по открытым лицензиям CREATIVE COMMONS, доступны для рецензирования преподавателями и исследователями, имеющими научные степени, что позволяет считать возможным ПРИСВОЕНИЕ УЧЕБНЫМ РАБОТАМ СТАТУСА НАУЧНОЙ ПУБЛИКАЦИИ ПО ФАКТУ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ РЕЦЕНЗИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ С ПОДТВЕРЖДЕННЫМ СТАТУСОМ